



Архивные ведомости

№9 (207)

28 сентября 2018 г.

e-mail: e.bogomolova@gov66.ru

Российскую делегацию возглавил руководитель Федерального архивного агентства Андрей Артизов. Китайскую – начальник Государственного архивного управления КНР Ли Минхуа. «В Хабаровске я впервые в жизни, – поделился впечатлениями руководитель Государственного архивного управления КНР Ли Минхуа. – Мы прилетели накануне очень поздним вечером, около полуночи. С Хабаровском познакомиться не успел, но поразила фотосессия в «Амурском Утёсе», где нас запечатлели на стеклянные негативы, как это делалось в начале XX века. Очень хочется оставить такую фотографию на память». Возможность увезти «на память» уникальные фотографии, созданные хабаровским фотомастером по старинным технологиям столетней давности с помощью огромного фотоаппарата на треноге начала XX века (амбротип – позитивное изображение на стеклянной пластине) с надписью «Фото с Утёса», получили оба руководителя делегаций.

На встрече руководители архивных служб двух соседних стран обсудили ход принятой в 2016 году пятилетней программы по сотрудничеству и полноту выполнения пунктов протокола первого заседания, которое состоялось в мае 2017 года в городе Сучжоу (КНР), в том числе подготовку совместного сборника документов о советско-китайских культурных связях в 1949–1960 годах.

На следующий день в Доме официальных приемов Правительства Хабаровского края в рамках «круглого стола» состоялось обсуждение российскими и китайскими коллегами вопросов применения современных технологий в области использования архивных документов. Для участников мероприятий были подготовлены и презентованы иллюстрированные информационно-справочные издания «Историческая память в выставочных проектах» (за последние 5 лет архивными учреждениями Хабаровского края подготовлено 393 выставочных проекта, в т.ч. 102 – Госархивом края) и «История Дальнего Востока в архивных документах» (с начала XXI века краевым архивом подготовлено более 30 изданий разной направленности: путеводители, справочники, тематические перечни, сборники документов, фотоальбомы).

Далее в краеведческом музее имени Гродекова состоялось открытие масштабного выставочного проекта «Россия и Китай: становление и развитие отношений, 1618–1727». Организаторами выставки выступили Федеральное архивное агентство, Государственное архивное управление КНР, Российский государственный архив древних актов, Первый исто-



РОССИЯ И КИТАЙ: из прошлого в настоящее

Ли Минхуа, начальник Государственного архивного управления КНР, Андрей Артизов, руководитель Федерального архивного агентства, и Ольга Завьялова, председатель Комитета по делам ЗАГС и архивов Правительства Хабаровского края. Подписание Грамот почетных участников

4-6 сентября в Хабаровске состоялись четыре значимых для архивной жизни страны события: Второе заседание Российско-Китайской подкомиссии по сотрудничеству в области архивов Межправительственной Российско-Китайской комиссии по гуманитарному сотрудничеству; открытие совместной Российско-Китайской историко-документальной выставки «Россия и Китай: становление и развитие отношений, 1618–1727»; работа российско-китайского круглого стола по теме «Современные технологии в области использования архивных документов» и, наконец, дальневосточные архивисты провели 50-е (юбилейное) заседание Научно-методического совета архивных учреждений Дальневосточного федерального округа.

рический архив КНР и Комитет по делам ЗАГС и архивов Правительства Хабаровского края.

В церемонии открытия выставки приняли участие руководитель Федерального архивного агентства Андрей Артизов, начальник Государственного архивного управления КНР Ли Минхуа, Генеральный консул КНР в городе Хабаровске Цуй Гоцзе, председатель Комитета по делам ЗАГС и архивов Правительства Хабаровского края Ольга Завьялова, члены Российско-Китайской подкомиссии по сотрудничеству в области архивов, участники заседания Научно-методического совета архивных учреждений Дальневосточного федерального округа.

В основу выставки легли архивные документы из фондов Российского государственного архива древних актов (114 копий) и Первого исторического архива КНР (19 копий) за период XVII – начала XVIII вв. Уникальные документы посольств, акварели, планы, чертежи и гравюры из фондов российского и китайского архивов наглядно демонстрируют многообразие начального этапа становления дипломатических и торговых отношений между Россией и Китаем.

Факт, зафиксировавший установление 400 лет назад первого контакта между двумя государствами, отражен в документах, представленных хабаровским архивистам Российским государственным архивом древних актов. В экспозицию также вошли документы о миссии в Пекин томского казака И. Петлина в 1618–1619 годах, которая завершила длительный период поисков северного пути из Европы в Китай и первый этап становления



МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

ранних русско-китайских связей. Связи не стали регулярными, но в России узнали о Минской империи, Великой Китайской стене и жизни китайского народа.

Второй раздел экспозиции посвящен российско-китайским контактам в начале эпохи династии Цин (1644–1727), когда возникли благоприятные условия для установления дипломатических взаимоотношений между двумя государствами. В 1653–1656 годах московский дворянин Фёдор Байков с миссией побывал в Пекине. Он оставил яркие описания столицы империи Цин и ее жителей. В архивной экспозиции, представленной на одной из лучших выставочных площадок – в краеведческом музее имени Гродекова, посетители также могут увидеть уникальные материалы дипломатических миссий в Китай И.Милованова, Н.Г.Спафария, Ф.А.Головина, Л.В.Измайлова, графа С.Л.Рагузинского-Владиславича, копию знаменитого Нерчинского договора, который стал первым соглашением Цинской империи с европейской державой, установившим регулярные торговые и дипломатические связи.

«То, что китайские коллеги сделали такую выставку вместе с нами, это очень смелый шаг для них. Еще пять лет назад мы такой возможности не имели бы», – прокомментировал руководитель Федерального архивного агентства Андрей Артизов.



Представители китайской делегации знакомятся с выставкой «Россия и Китай: становление и развитие отношений, 1618–1727»

(Окончание на стр. 2)

(Окончание. Начало на стр. 1)

Глава Росархива надеется, что в скором будущем удастся организовать еще одну выставку исторических документов из архивов двух стран, повествующую о событиях XVIII и XIX веков. Такой проект в рамках сотрудничества российских и китайских архивистов планируется реализовать в городе Чэнду (КНР) в следующем году.

Копии представленных на выставке архивных документов будут переданы в Государственный архив Хабаровского края, что расширит источниковую базу для изучения истории взаимодействия двух сопредельных территорий, «раздвинет» хронологические границы хранимых дел, учитывая, что дата самого раннего документа в фондах регионального архива – 1826 год.

Китайским и российским гостям была предоставлена также возможность посетить архивохранилища и реставрационную мастерскую Государственного архива края, где они получили возможность увидеть карту Китая, составленную И.А.Дьяковым, научным сотрудником общества русских ориенталистов в городе Харбине в 1931 году, находящуюся на реставрации. Внимание китайских коллег привлек процесс сканирования документов и создания страхового фонда. В ходе беседы участники поделились опытом работы в области оцифровки документов.

В эти же дни в Хабаровске прошло 50-е заседание Научно-



Посещение китайской делегацией Государственного архива Хабаровского края

методического совета архивных учреждений Дальневосточного федерального округа. В его работе приняли участие: руководитель Федерального архивного агентства Андрей Артизов, руководитель органов управления архивным делом и работники государственных архивов Республики Саха (Якутия), Камчатского, Приморского, Хабаровского краев, Амурской, Магаданской, Сахалинской

областей, Еврейской автономной области; директор Всероссийского научно-исследовательского института документоведения и архивного дела Николай Куняев; заместитель руководителя департамента по работе с архивами корпорации «Электронный архив» Александр Комиссаров.

Участниками мероприятия также стали: архивисты из Республики Татарстан, муниципальных

районов Хабаровского края; специалисты научной библиотеки и краевого музея; преподаватели и студенты высших учебных заведений; руководители автономных некоммерческих организаций и общественных объединений, в том числе Хабаровского отделения Российского общества историков-архивистов; члены Общественного совета при Комитете по делам ЗАГС и архивов Правительства Хабаровского края.

Открыл заседание Андрей Артизов, пожелав участникам мероприятия новых успехов в архивном деле на благо России и Дальневосточного федерального округа.

Интересным стало выступление Ольги Завьяловой, председателя Комитета по делам ЗАГС и архивов Правительства Хабаровского края, «Об истории образования и развития Научно-методического совета», основанное на изучении архивных документов и повествующее о создании в стране (приказ Главного архивного управления при Совете Министров СССР от 13 марта 1970 г.) системы зональных научно-методических советов и наиболее ярких и отличных от сегодняшнего дня фактах и направлениях в деятельности данного архивного

сообщества в Дальневосточном федеральном округе. Буклетные материалы, включающие историческую справочную информацию по данной тематике и статистические сведения по некоторым показателям деятельности архивистов Дальневосточного федерального округа, были вручены участникам совещания перед началом работы.

На заседании был рассмотрен широкий круг вопросов, в том числе использование документов, практика взаимодействия архивистов с некоммерческими организациями, информатизация архивного дела и другие.

Итоги работы совета подвел Александр Торопов, председатель НМС архивных учреждений Дальневосточного федерального округа, директор Российского государственного исторического архива Дальнего Востока, акцентировав внимание архивистов на дальнейшем развитии межрегиональных связей и межотраслевого сотрудничества.

Перед началом проведения мероприятий экспонировались фотодокументальные выставки Государственного архива Хабаровского края: «Приамурье и Хэйлунцзян: из истории взаимоотношений и добрососедства, 1862–1930 гг.» и «Эта нашей истории строки» (к 100-летию государственной архивной службы России и 95-летию архивной службы Хабаровского края).

Ольга Завьялова,
председатель Комитета по делам
ЗАГС и архивов Правительства
Хабаровского края.

● К 100-ЛЕТИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АРХИВНОЙ СЛУЖБЫ РОССИИ

20 сентября в Управлении архивами Свердловской области прошла Межрегиональная научно-практическая конференция «Архивы России: 100 лет на службе Отечеству», посвященная 100-летию государственной архивной службы России.

В работе конференции приняли участие представители Управления архивами Свердловской области, государственных и муниципальных архивных учреждений, архивов организаций Уральского федерального округа, преподаватели и студенты высших учебных заведений, сотрудники библиотек и учреждений дополнительного образования, историки и краеведы. Представили свои доклады архивисты Приволжского и Северо-Западного федеральных округов.

В ходе конференции участниками рассмотрены проблемы:

- история становления и развития архивных учреждений Российской Федерации;
- архивное дело в современной России: проблемы и перспективы;
- архивные учреждения и российское общество: использование информационного потенциала архивных учреждений;
- традиции и инновации в архивном деле;
- история России и Среднего Урала в архивных документах.

Заслушав и обсудив выступления докладчиков, участники конференции согласились, что изучение истории архивного дела на Урале, современного состояния архивной службы региона имеет важное значение для понимания как истории Урала и архивного дела в России, так и для дальнейшего развития отечественной архивной отрасли.

По результатам работы конференции рекомендовала:

1. Продолжить работу по изучению истории архивного дела на Урале.
2. Проводить информационный обмен по вопросам теории и практики архивного

АРХИВЫ РОССИИ: 100 лет на службе Отечеству



дела в рамках взаимодействия архивных служб субъектов Российской Федерации и других организаций.

3. Продолжить работу по введению в научный оборот архивных документов государственных, муниципальных и ведомственных архивов Урала с целью проведения объективных исследований по истории Российского государства.

4. Развивать взаимодействие архивной службы Урала с высшими профессиональными образовательными учреждениями в целях формирования базы для кадрового резерва государственных и муниципальных архивов региона.

Исполняющий обязанности начальника Управления архивами Свердловской области Светлана Кичигина посвятила свое выступление истории создания архивных учреждений Среднего Урала, современно-

му состоянию и перспективам развития архивной отрасли Свердловской области.

Работа конференции проводилась по двум секциям: «Архивное дело в современной России: проблемы и перспективы» и «История России и Среднего Урала в архивных документах».

Выступления участников конференции были посвящены следующим темам: проблемам комплектования и сохранности уральских архивов в 1920-е годы; освещению деятельности стенной газеты УралРОСТА о социально-политических процессах в России и на Урале на рубеже 1920-х гг.; истории создания Нижнетагильского городского исторического архива и опыта использования информационного потенциала архива; описанию материалов военной коллекции фольклорного

архива Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н.Ельцина; деятельности архивных учреждений по сбору сведений по документальному наследию династии Демидовых.

Немало выступлений участников было посвящено событиям Гражданской войны на Урале, в том числе на основе воспоминаний участников и на анализе трофейных документов колчаковского правительства о работе Управы и коменданта Нижне-Тагильского завода в 1918–1919 гг. Докладчики представили сообщения по истории поселка имени Чкалова города Каменска-Уральского, поведали о некоторых фактах биографии выдающегося советского спортсмена и театрального педагога Ивана Эдмундовича Коха, жившего в годы Великой Отечественной войны в эвакуации в Свердловске.



Завершением работы конференции стало посещение Дома журналистов и знакомство с экспонатами межрегиональной выставки архивных документов «Гражданская война на Урале».

Участники конференции поблагодарили Управление архивами Свердловской области и Государственный архив административных органов Свердловской области за организацию и проведение конференции и выразили надежду на продолжение сотрудничества в сфере использования архивных документов на благо Отечества.

Илья Демаков,
заведующий отделом использования и публикации
архивных документов Государственного архива
административных органов Свердловской области.



Ирина Злобина, начальник отдела Управления архивами Свердловской области, и Сергей Иванов, председатель Государственного комитета по делам архивов Челябинской области, на открытии выставки



III международная выставка «ДЕМИДОВЫ НА УРАЛЕ» открылась в Екатеринбурге

В Екатеринбурге прошла презентация III международной выставки «Демидовы на Урале». Темой этого года стали отношения заводчиков Демидовых с центральными и местными властями в XVIII – начале XX вв.

ительстве заводов, о налоговых привилегиях, о выделении земель для добычи руды и лесных угодий для заводского производства, о противостоянии Демидовых и горной администрации, о методах заводского управления и организации работ заводских контор, а также об обстоятельствах национализации заводов Демидовых в 1918 году. «Мы проводим нашу выставку в Год предпринимательства в России, – сказал на открытии директор Государственного архива Свердловской области Евгений Шабалин, – представленный здесь материал характеризует многогранные взаимоотношения, которые складывались у предпринимателей Демидовых с властями разного уровня. В этих взаимоотношениях было и созидание, и доверие, и противостояние. Немало примеров попечительства, меценатства, других разновидностей благотворительности. Иначе говоря, эти взаимоотношения мало чем отличались от тех, что связывают сегодня нашу власть и наших предпринимателей, и это делает выставку «Демидовы на Урале» невероятно актуальной».

Один из разделов выставки посвящен знаменитому конфликту Никиты Демидова с Василием Татищевым в 1721 году.



Первую экскурсию по выставке провела начальник отдела ГАСО Ольга Никоян

Сам Демидов и его приказчики долго отказывались подчиняться приехавшему из Санкт-Петербурга представителю Берг-коллегии, чувствуя себя на Урале к этому времени достаточно уверенно при поддержке своих действий императорскими Указами. Однако и Василий Татищев был не менее деятельным человеком, способным противостоять «противностям» Демидовых. История этой борьбы представлена на выставке в донесениях, объяснениях и переписке. Документы первой половины XVIII века посетителям помогают прочесть сотрудники Государственного архива Свердловской области, поскольку сегодня

ИСТОРИЯ В ДОКУМЕНТАХ

это доступно не каждому из-за особенностей письма и удаленности от нас событий того времени.

Одним из организаторов выставки выступил многолетний партнер Управления архивами Свердловской области – Музей архитектуры и дизайна УрГАХУ. В открытии экспозиции приняли участие ректор Уральского государственного архитектурно-художественного университета Сергей Постников и директор Музея УрГАХУ Елена Штубова. В приветственном слове она отметила: «Демидовы оказали большое влияние на развитие архитектуры и в целом на градостроительные процессы на Урале. Оставленное ими наследие – это в первую очередь промышленная архитектура, ставшая особой страницей нашего регионального зодчества. Памятники, построенные при участии Демидовых, являются до сих пор брендовой составляющей Урала и визитными карточками многих городов: Невьянская башня, многочисленные здания заводов-заводов Урала, богатейшее архитектурное наследие Нижнего Тагила, Белый дом Кыштыма и другие. Поэтому наш Музей архитектуры и дизайна, как и все, кто занимается исследованием истории архитектуры уральских городов, очень заинтересованы в подобных выставках, потому что каждый раз они приносят нам открытия».

Архивисты традиционно планируют проведение экскурсий по выставке для организованных групп. Кроме того, в конце октября в рамках выставки состоится награждение победителей областного конкурса работ историко-родословных исследований среди школьников 8-11 классов по теме «История моей семьи в истории родного края». И это пересечение тем семьи и рода не случайно, так как интерес к истории своей семьи, фамилии естественен, и рано или поздно каждый человек приходит к пониманию значения этого знания и передачи его своим детям.

СПРАВКА: Работа по созданию информационной базы документов, касающихся истории рода промышленников Демидовых, ведётся Управлением архивами Свердловской области с 2015 года. В 2018 году губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев присвоил мероприятиям по выявлению и приобретению копий документов по истории рода Демидовых статус губернаторской программы. Соответствующий Указ был подписан в связи с подготовкой к празднованию 340-летия Акинфия Демидова в 2018 году, а также 300-летия Нижнего Тагила в 2022 году и 320-летия уральской металлургической промышленности в 2021 году.

Ирина Иванова,
заместитель директора Государственного архива Свердловской области по научно-методической работе.

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ



В сентябре вышел в свет новый номер научно-популярного журнала «Архивы Урала» (№ 22 за 2018 г.), посвященный 100-летию начала Гражданской войны в России. В специальном разделе

«Архивы Урала» № 22

опубликованы исследования и материалы по истории Гражданской войны на Урале из Екатеринбурга, Ижевска, Ирбита, Красноуфимска, Уфы, Ханты-Мансийска, Перми, Челябинска.

Приведем для примера несколько ярких названий научных исследований: «Чехословацкие легионеры в Челябинске. 1918 год» (Николай Антипин, Галина Кибиткина, Елена Турова – сотрудники Объединенного государственного архива Челябинской области), «РККА на Урале в годы Гражданской войны: воспоминания, свидетельства, люди» (Денис Романий из Центра документации общественных организаций Свердловской области), «Революцией призванные...» (Ирина Субботина из Государственного архива в

городе Ирбите»), «И рабочие отряды выросли в полки» (Наталья Тимофеева из Государственного архива в городе Красноуфимске), «Участие башкирских частей белой армии в освобождении города Екатеринбурга от большевиков в июле 1918 года» (Азат Ярмуллин из Национального архива Республики Башкортостан) и другие.

В традиционных рубриках «Архивов Урала» представлены также материалы по другим важным проблемам истории России и архивного дела. Всегда вызывающий особенное внимание раздел «Представляем архивы» рассказывает об истории развития, фондах и современной деятельности Государственного архива в городе Шадринске – публикацию подготовила Ирина Дегтярева и Госу-

дарственного архива Ханты-Мансийского автономного округа – Югры – публикацию подготовила Валентина Патранова.

Не вызывает сомнения, что любой читатель с увлечением прочтет такие публикации, как: «Ода кооперации». Творчество самодельных поэтов в материалах «Народной газеты» – печатного органа Союза Сибирских маслодельных артелей» Ольги Юровой (рубрика «Земля-кормилица») и «К юбилею Свердловского государственного театра музыкальной комедии Г.М. Энгеля» Светланы Курзиной (рубрика «Дыхание муз в тиши архива») с уникальными художественными произведениями и иллюстрациями.

Особого внимания читателей заслуживает рубрика, приурочен-

ная к 100-летию государственной архивной службы России: юбилей, который множеством различных мероприятий отмечают в 2018 году все архивисты нашей страны. Стоит также упомянуть статью «Очерки по истории Государственного архива в Лодзи и его архивного фонда» (автор: сотрудник архива, кандидат наук Камила Павельчук-Дура).

Помимо перечисленных выше материалов журнал содержит много интересных исследований наших постоянных авторов. Читатели журнала «Архивы Урала» могут заметить, что среди авторов появились и новые имена – их статьи будем ждать в следующих номерах.

Редакционная коллегия благодарит всех, кто принял участие в создании двадцать второго номера журнала.

Андрей Торопов,
главный специалист Управления архивами Свердловской области.

Во второй половине 1980-х годов стала обостряться обстановка в советском Закавказье. После волнений в Карабахе и кровопролитных столкновений в Сумгаите две союзные республики встали на путь открытой конфронтации. ЦК КПСС и Верховный Совет СССР катастрофически теряли влияние на происходящие в республиках процессы. В этих условиях руководство КГБ СССР направило в Армению группу опытных сотрудников для контроля и оздоровления обстановки. Своими воспоминаниями поделился участник тех событий, ветеран Управления – полковник в отставке Юрий Николаевич Баженов.

Мирная жизнь осталась за бортом ТУ-154-го. Ереван встретил нас мерзкой погодой, комендантским часом, кострами на улицах и танками на перекрестках. 1 декабря 1988 года в здании КГБ Армении был сформирован «Славянский отряд» из 50 чекистов Белоруссии, Украины и областей РСФСР. Распределили по два человека на 25 райцентров. Меня с коллегой В.И.Абакумовым направили в приграничный город Иджеван.

В первый же день довелось принимать крупную партию беженцев из Азербайджана. Некоторых встречали родственники, и это были безрадостные встречи, источник безудержного плача и рыданий. Работало несколько групп журналистов и телерепортеров. Намаявшиеся и отчаявшиеся люди охотно изливали душу прессе. Здесь мы впервые столкнулись с новой реальностью, ощутили, сколь тонка грань между войной и миром, и как легко столкнуть массы народов в угоду сиюминутным клановым интересам. Человеческая жизнь обесценилась и стала разменной монетой в играх натравливаемых на мирных людей бандитских группировок. Страх смерти срывал тысячи людей с насиженных мест и устремлял под крыло и защиту соплеменников, где их ждали – кого-то комфорт и спокойствие, а кого-то – неустроенность и нищета, горькая судьба беженца на долгие годы.

В этот день прибыла одна из немногих организованных колонн, которая формировалась на сопредельной территории с участием азербайджанских властей, предоставивших автобусы для выезда до границы.

Отсюда автобусы, прибывшие единой колонной, разъезжались по разным городам страны, исходя из предпочтений людей. Часть прибывших уехала со встречающими родственниками. Два автобуса выехали в сторону Ленинакана и Кировакана. Через 5 дней их пассажиры подвергнутся новым испытаниям, природным катаклизмам. Но сегодня они верили, что самое страшное осталось позади.

Местом нашей службы на предстоящий месяц был определен пост ГАИ на границе между Арменией и Азербайджаном, превратившийся и в КПИ, и в таможенно, и в Миграционную службу. Сюда из Иджеванского ущелья в открывающиеся степи Азербайджана шел поток обездоленных азербайджанских беженцев. Навстречу

ТЕКТОНИЧЕСКИЙ РАЗЛОМ

с разных сторон Азербайджана втягивался в ущелье поток армян, побросавших свои дома в некогда дружественной республике.

Выполняя посредническую миссию, в течение месяца мы неоднократно пересекали армяно-азербайджанскую границу. Установили рабочие контакты с коллегами и сотрудниками МВД на сопредельной стороне. Опрашивали пострадавших, документировали показания. Иногда просто помогали людям, попавшим в сложную ситуацию. Искали ответ на вечный вопрос: «Что делать?»

6-го декабря мы до границы не смогли доехать. За сутки что-то произошло. Вдоль обочин без конца и края стояли груженные КАМАЗы. Толпы людей слились в митинговое сообщество. Очередь грузовиков растянулась на 10 км по обе стороны границы.

Люди в ожидании обустроили на обочинах нехитрый быт, жгли костры, готовили пищу. Процветала антисанитария, требовались противоэпидемические мероприятия. Пропускная способность оставалась минимальной. Шли звонки наверх о выделении дополнительных сил. Учитывая чрезвычайную обстановку, в приграничных районах был объявлен комендантский час.

РАЗЛОМ

7 декабря мы с Абакумовым с утра работали в райотделении, располагавшемся в новеньком, только отстроенном типовом двухэтажном коттедже. По телевизору шли новости, одна печальнее другой, заунывно пели волюнки. В 11.45. изображение замелькало и погасло. Как выяснилось позже, в горах упал телевизионный ретранслятор. Через несколько секунд нас накрыл первый толчок. Все вокруг падало, заходило ходуном.

Землетрясение! На бегу закрывая сейфы и выдергивая из розеток электроприборы, кинулись из здания. Выскочили на улицу, которая уже была полна народу из соседних зданий. Все кричали и показывали руками в одну сторону. Там по асфальту, как по воде, шла волна, приближаясь к нам. Снова трянуло, было трудно удержаться на ногах. Крики людей, вой животных, шум падающих предметов. Качались деревья, но дома, слава Богу, устояли. Перевели дух. Еще не поняли масштаб происшедшего, что беда только что коснулась нас, но прошла стороной. Через некоторое время осторожно вернулись в помещение, с трудом открыв заклинившую дверь. Все было засыпано известкой и штукатуркой. Кинулись к телефонам – молчат. Через пару часов от военных, радиостанции которых функционировали исправно, узнали о страшных разрушениях и жертвах в Ленинакане и Спитাকে.

Новости приходили с нарастанием, одна страшнее другой. Сарафанное радио сообщило о сотнях жертв, потом о тысячах, о десятках тысяч. Официально называлась даже цифра в 250 тысяч погибших. Окончательный итог оказался на порядок меньше, но даже это количество поставило Армянское землетрясение в ранг

самых разрушительных стихийных бедствий последних веков. Благодаря тому, что стихия началась в дневное время, люди все-таки могли прореагировать, а те, кто находился на улице, оказались в самом выгодном положении. Но дети! Они все находились в школах и детсадах. Нянечки и учителя не могли быстро эвакуировать их, и складывающиеся коробки зданий хоронили под собой целые классы юного поколения Армении. Оставшихся в живых ждало новое испытание – гибель родителей. Спасатели, прибывшие из разных уголков Союза, опекали сирот, как могли, привязывались к кудрявым черноглазым ангелочкам и, уезжая, выражали готовность забрать их с собой в мирную жизнь. Но дети были пристроены на родине. И никаких детдомов. Всех определили в семьи.

В Иджеване был создан штаб помощи пострадавшим районам. Мобилизовали строительную технику, продовольствие, людей. Из магазинов сразу же исчезли остатки продуктов, хлеба не было несколько дней. Наш рацион в эти дни состоял из кильки в томате и мандаринов. Как только включилась связь, мы созвонились с КГБ Армении с настоятельной просьбой передислоцировать нас в зону бедствия. Но ответ был категоричен: «Оставаться на местах. Несанкционированный выезд в зону разрушения будет расцениваться, как нарушение приказа». Вечером бессознательно оттягивали момент возвращения в гостиницу, но не ночевать же на улице! Поднялись на свой 8-й этаж. Здесь тоже хорошо покачало, но горничная уже навела относительный порядок.

Впервые ночью ложились спать одетыми, предварительно проверив пути эвакуации. Хотя понимали: случись подобное, нам с 8-го этажа не выбраться.

8 декабря мы вернулись на пост ГАИ. 700 грузовиков как испарились! По обочинам местами валялся сгруженный скраб, и никаких беженцев. Активизировался обратный поток. Приграничный Казах наводнился беженцами с армянской стороны. Надо от-

дать должное, и в Азербайджане были люди, воспринявшие боль Армении. Они направили в зону бедствия колонны строительной техники.

В последующие дни территории Армении продолжали сотрясать небольшие толчки. Позже в печати я видел цифру в 190 толчков. На память, мы ощутили 4-5 толчков, дошедших до Иджевана силою в три-четыре балла. Такие толчки больше путают, но не вызывают последствий. Наш армянский коллега не стал в отличие от нас звонить в Ереван. Майор просто заправил свои «Жигули», загрузил багажник хлебом и отправился в Ленинакан. Его не было двое суток. Вернулся почерневший, молчаливый. До Ленинакана он не доехал. «Жигуленку» не под силу было преодолеть вздыбившийся асфальт. Бросил машину на подступах к городу, взял мешок с хлебом за спину и пошел пешком. Почти весь хлеб раздал первым попавшимся людям. Он искал дом своих родственников, но это была нелегкая задача. Он нашел их живыми и невредимыми, и это было как чудо среди очага трагедий и безвозвратных потерь. Переночевал с ними у костра, а на утро, забрав детей, двинулся в обратный путь. Машину нашел на своем месте, и это тоже было чудо на фоне процветающего мародерства.

С 9 декабря в Армении объявлен траур. Комендантский час отменен, как бессмысленный. В Ереване митингующие и забастовщики вернулись на рабочие места. Но начать работу мешают многочисленные похороны. Производительность труда низкая, все вздрагивают от малейшего стука. Опасались аварии на Армянской АЭС. Станция, к счастью, устояла. Но развернулась ожесточенная борьба за её отключение. Технический вопрос перерос в ранг политического, и, как известно, победили сторонники отключения, нанеся экономике и коммунальной сфере республики новый сокрушительный удар. Несколько зим Армения отапливалась «буржуйками», вырубая парки и аллеи, уродуя облик своих городов.

Отрядом свердловских строителей, приехавших на помощь Армении, руководил будущий губернатор Эдуард Эргартович Россель. Свердловчане, сами пережившие за два месяца до этого трагедию «Сортировки», когда чудовищный взрыв двух вагонов взрывчатки снес целый район города, с болью восприняли трагедию Армении.

Получив неотложную помощь всего СССР, теперь Свердловск помогал пострадавшей республике строительной техникой и материалами, донорской кровью и рабочими руками.

В конце декабря мы планировали, как будем встречать в командировке Новый 89-й год. Но неожиданно пришла команда возвращаться в Ереван. Местные коллеги устроили для нас прощальный банкет. Звучали тосты за дружбу, приглашения приезжать в гости в мирное время.

Кутру выпал снег, горные перевалы обледенели. Автобусное движение встало. Рискнули выехать на маршрутке. Мы спешили в КГБ Армении, чтобы доставить важную информацию по обстановке и предложения по нормализации обстановки. В ереванской гостинице встретились остатки потрепанного и разочарованного «Славянского отряда». Обменялись впечатлениями. Практически все просились в зону бедствия, и так же, как и мы, получили строжайший запрет.

Но труднее всех пришлось нашей ленинканской паре из Ставрополя. Один из них был ранен во время землетрясения и досрочно эвакуирован. Второй, оставшись без жилья и поддержки местных коллег, три недели ночевал на улице, прячась от холода в гробах, коих было завезено немерено. Днем разгребал завалы, помогая спасать живых и искать погибших.

31 декабря ереванский аэропорт «Звартноц» был все еще забит транспортными самолетами. Помощь пострадавшей Армении шла со всех уголков СССР и из-за рубежа. Но наш самолет на Свердловск вылетел по расписанию. Вдали промелькнул Арагат, под крылом проплыли заснеженные хребты Кавказа.

Домой!

Юрий Николаевич Баженов,
ветеран Управления –
полковник в отставке.

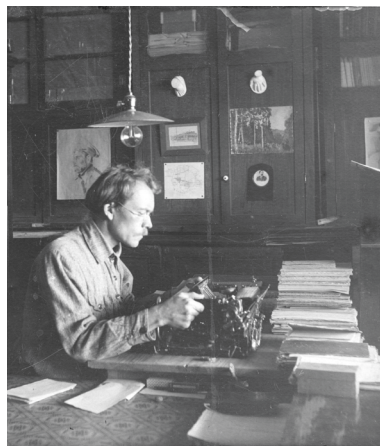
• ТЕЛЕГРАФНОЙ СТРОКОЙ

К юбилею уральского краеведа

18 сентября в отделе краеведческой литературы Свердловской областной научной библиотеки им.В.Г.Белинского была открыта совместная выставка, посвященная 130-летию со дня рождения Владимира Павловича Бирюкова.

Владимир Бирюков – известный собиратель народного творчества, уральский краевед, коллекционер, член Союза писателей СССР с 1955 года. Всю свою жизнь он посвятил изучению родного Урала – его природы, археологии и истории, языка и культуры, фольклора.

Неутомимый исследователь издал целый ряд книг и статей по краеведению, по методике краеведческой работы, в его копилке сборники народных песен, сказок, легенд, рассказов, преданий, пословиц, поговорок, частушек. С юных лет Владимир Павлович занимался коллекционированием – в его собраниях есть природные ископаемые, археологические находки, монеты, почтовые марки,



открытки, фотографии, редкие книги, автографы и многое другое.

Для экспонирования отобраны документы и фотографии из личного фонда Владимира Павловича, переданные им Государственному архиву Свердловской области. Это документы, относящиеся к его образованию и первым годам службы, работы над открытием Шадринского научного хранилища, жизни и деятельности в 1920–1930-е гг., отрывки из личных дневников и писем, а также книги из фонда краеведческого отдела библиотеки им.В.Г.Белинского.

Выставка «Патриарх краеведов: Владимир Павлович Бирюков. К 130-летию со дня рождения» будет работать с 18 сентября по 18 октября 2018 г.

Ольга Никоян,
заведующая отделом публикации и использования
архивных документов Государственного
архива Свердловской области.

Это было в другом веке и другом государстве...

В то время архивная служба Челябинской области более полу-года не имела руководителя.

Весной 1984 года немногочисленные работники архивного отдела Челябинского облисполкома обратили внимание на мужчину лет пятидесяти, который довольно долго стоял перед стенгазетой, буквально изучая ее. На вопрос о цели его прихода неопределенно пожал плечами и ушел. Через несколько дней он был представлен как новый заведующий архивным отделом Борис Георгиевич Тренин.

По его словам, решение возглавить архивный отдел далось нелегко – слишком далеко было от предыдущей деятельности – работы в партийных органах и службы в управлении внутренних дел. Был и еще один повод сомневаться. Ему, привыкшему работать в преимущественно мужском коллективе, настроиться на руководство женским было непросто. Зато женские коллективы архивного отдела и государственного архива, которые имели общие партийную, комсомольскую и профсоюзную организации, приняли его сразу и без колебаний.

Он на удивление быстро стал своим среди архивистов области и Уральского зонального научно-методического совета архивных учреждений, можно сказать, «врос» в архивный мир.

Спокойный, уравновешенный и всегда собранный, Борис Георгиевич умел настроить коллектив на выполнение поставленных задач и потушить в зародыше любые конфликты. Он находил общий язык и с молодежью, и с ветеранами, уважительно разговаривал не только с опытными специалистами, но и с новичками в архивном деле. Невозможно припомнить случай, когда он повысил голос. Да и зачем? Четкая постановка целей, выбор оптимальных путей их достижения и просто его авторитет позволяли решить возникавшие проблемы в режиме «круглого стола».



Тренин Борис Георгиевич (31.12.1931–26.07.2018), председатель Комитета по делам архивов Челябинской области (1984–1994), награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени, знаком «Почетный архивист».

ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ

Именно Борис Георгиевич на долгие годы вперед определил основные направления развития архивной службы региона. С его именем связано одно из самых значительных преобразований ее структуры – реорганизация архивного отдела Челябинского облисполкома в Комитет по делам архивов, а городских и районных архивов – в архивные отделы исполкомов городских и районных Советов народных депутатов. Это событие прошло тогда очень буднично, но именно оно позволило не толь-

ко пережить сложные 90-е годы XX века, но и продолжить развитие архивной службы даже тогда.

Наверное, самое удручающее, с чем столкнулся Борис Георгиевич уже в первые дни работы в архивном отделе, – помещение государственного архива, построенное в качестве заводской котельной возле железнодорожной насыпи. Оно было оборудовано двухъярусными деревянными стеллажами и полностью заполнено. Так что архив не комплектовался много лет. Оценив масштаб проблемы и важность ее решения,

Борис Георгиевич посчитал своей основной обязанностью и, как он говорил, делом чести построить новое здание для государственного архива.

Трудно представить, как ему это удалось в условиях последних лет советской эпохи и первых постсоветских лет. Строительство шло мучительно медленно. То не было финансирования, то невозможно было освоить деньги из-за отсутствия стройматериалов. В какой-то момент стройку даже решили законсервировать, а попросту зарыть на уровне возведенного цоколя. И тогда Борис Георгиевич вопреки всем распоряжениям вместо консервации сумел построить первый этаж. Просто «зарыть» архив стало невозможно. Спустя годы, отвечая на вопрос, как он мог так рисковать, Борис Георгиевич сказал: «Я заработал это право – не бояться».

А дальше началась борьба за продолжение строительства. Он инициировал запрос депутата Верховного Совета СССР в облисполком, коллективные письма ученых в газету «Правда» и продолжал доказывать необходимость нового здания для архива. Он выиграл эту битву. Строительство возобновилось. В рабочем кабинете Бориса Георгиевича висел чертеж здания архива, на котором

он отмечал этапы строительства. Не было радости больше, чем возможность заштриховать очередной построенный этаж. И, наконец, архив уже не на картинке – в кирпиче и бетоне воздвигнут на одном из главных проспектов Челябинска. Надо ли объяснять, что значит для архива специализированное здание проектной вместимостью 1,5 миллиона единиц хранения?

Его управленческий талант позволял решать не только сугубо рабочие вопросы, но и личные. И среди них самый насущный –

жилищный. В советское время он решался путем получения квартиры от государства по очереди, существовавшей в каждой организации. Вот только очереди могли годами не двигаться. Так было и у архивистов. Борис Георгиевич не только добился регулярного выделения квартир, но и успешно пользовался действовавшим в то время правилом, по которому в случае улучшения жилищных условий работника его предыдущая квартира доставалась очереднику в этой же организации. Это давало возможность выстраивать целые «цепочки», когда, например, просили трехкомнатную квартиру для стоящего вторым, чтобы его двухкомнатная досталась первому в очереди, а его однокомнатная – третьему. Таким образом, Борису Георгиевичу удалось улучшить условия жизни 12 семей, среди них ветеранов архивной службы Валентины Зубакиной, Елены Моисеенко, Натальи Прыкиной, Любови Рыжковой, Александра Финадеева, Елены Чернявской и других.

Было много других больших и малых свершений – успешный опыт замены деревянных стеллажей на металлические в городских и районных архивах, организация приема документов реабилитированных жертв политических репрессий, интеграция бывшего партийного архива в систему государственных архивов – всего и не перечислишь. В эпоху кардинальных перемен Борис Георгиевич умел использовать постоянно меняющуюся ситуацию для открытия новых горизонтов. Он дал такой мощный толчок развитию архивной службы региона, что его потенциал не исчерпан до сих пор.

Руководитель, наставник, старший товарищ... Работа с ним в одной команде стала для меня настоящей школой жизни.

Любовь Рыжкова,
первый заместитель председателя Государственного комитета по делам архивов Челябинской области.

АРХИВНАЯ МОЗАИКА РОССИИ



Капитан команды Комитета по делам архивов при Правительстве Удмуртской Республики Юрий Краснопёров

Жизнь архивной службы Удмуртии в 2018 году была насыщена мероприятиями, посвященными 100-летию государственной архивной службы России и 95-летию архивной службы Удмуртии: торжественное собрание, выставки, образовательные и издательские проекты, конкурсы, пиар-кампании. Одним из наиболее ярких и запоминающихся событий из череды праздничных мероприятий стал I Туристический слёт сотрудников архивной службы Удмуртии, состоявшийся 19 мая.

Организатором Туристического слёта выступила первичная профсоюзная организация Комитета по делам архивов при Правительстве Удмуртской Республики, включающая более 75% работников государственных архивов и Комитета по делам архивов.

Туристы-архивисты

Цель мероприятия – пропаганда туризма как активного образа жизни, привлечение членов профсоюза к занятиям физической культурой и спортом, а также сплочение коллективов Комитета по делам архивов, государственных и муниципальных архивов Удмуртии, поднятие корпоративного духа. Местом проведения Турслёта была выбрана территория одного из загородных детских лагерей. В мероприятии приняли участие команды сотрудников Комитета по делам архивов, трех государственных архивов Удмуртской Республики (Центральный государственный архив, Центр документации новейшей истории, Государственный архив социально-правовых документов) и Управления по делам архивов Администрации муниципального образования «Город Ижевск», всего – более 80 человек.

В соответствии с Положением о Туристическом слёте команды соревновались в волейболе, прохождении полосы препятствий, состязались в скорости, ловкости и меткости. Одним из наиболее эмоциональных стал «Конкурс капитанов» по броскам в баскетбольное кольцо, а творческим – «Визитная карточка», приуроченная ко Дню пионерии, который отмечается 19 мая.

Для придания мероприятию духа туризма были организованы конкурсы «Картошка» и «Спальный мешок». Кроме того, команды участвовали в квесте по ориентированию на местности, результаты которого, правда, не учитывались при подсчёте итоговой суммы баллов. Во время соревнований атмосферу настоящей «битвы» создавали болельщики, горячо поддерживавшие свои команды.



«Визитная карточка» команды Центрального государственного архива Удмуртской Республики

В итоге по количеству набранных баллов первое место разделили команды Центрального государственного архива «Дружные ребята» и Центра документации новейшей истории «Пламя».

Туристический слёт состоялся в теплый солнечный день и прошел в дружеской атмосфере. Как показывает практика, каждому архивисту присущ спортивный дух!

Марина Кондратьева,
начальник отдела комплектования ЦДНИ УР (председатель Первичной профсоюзной организации Комитета по делам архивов при Правительстве УР).

12 сентября в Екатеринбурге в помещении Дома журналистов Свердловского Творческого Союза журналистов прошло открытие выставки «Гражданская война на Урале», посвященной 100-летию начала Гражданской войны в России.

Организаторами выставки стали Управление архивами Свердловской области, Государственный архив административных органов Свердловской области при содействии Свердловского Творческого Союза журналистов.

С приветственными словами к собравшимся обратились председатель Региональной общественной организации «Свердловский Творческий Союз журналистов», председатель Общественной палаты Свердловской области Александр Левин, начальник Управления архивами Свердловской области Александр Капустин, председатель Государственного комитета по делам архивов Челябинской области Сергей Иванов и исполняющая обязанности директора Государственного архива административных органов Свердловской области Мария Шамсумова.

Александр Капустин в своем выступлении отметил: «Любая выставка архивных документов сама по себе уникальна, она сложнее по сравнению с любой музейной экспозицией. Музейная экспозиция – это эмоции. Здесь же представлены документы, чтобы их понять – нужно прочесть. Надо определенную работу дать глазам и голове, после чего – осмыслить».

«Гражданская война на Урале»

В своих речах выступавшие отметили значимость представленных архивных документов для осмысления событий Гражданской войны на Урале, выразили надежду на продолжение процес-



са изучения событий столетней давности в России при помощи архивных документов. «Парадоксально, что сегодня в историографии нет полноценных исследований этой ужасной, по сути дела, трагедии, – говорит председатель Государственного комитета по делам архивов Челябинской области Сергей Иванов. – Все, что на сегодняшний день написано,



это либо только штрихи, либо штампы. Кто с кем воевал? Можно ответить так, как мы привыкли: богатые с бедными. На самом деле история Гражданской войны гораздо сложнее».

Материалами экспозиции послужили архивные документы, представленные государственными и муниципальными архивами Пермского края, Курганской, Че-

лябинской и Свердловской областей, Центрального архива Федеральной службы безопасности России.

Наряду с яркими фотографиями, выступающими в качестве иллюстративного материала, в экспозиции представлено большое количество воззваний, приказов, листовок, постановлений, объявлений, обращений противоборствующих сторон к жителям Урала. С данными документами необходимо вдумчиво знакомиться, чтобы понять логику намерений и политики властей.

Экспозиция выставки разбита на две части. С одной стороны документы, представляющие деятельность Белого движения на Урале. С другой стороны документы, свидетельствующие о мероприятиях советской власти на Урале в годы Гражданской войны.

Среди документов – многочисленные свидетельства об участии чехословацкого корпуса в событиях Гражданской войны на Урале в 1918–1919 годы, о формировании Красной армии, частей Белого движения, о борьбе с дезертирством, о крупных крестьянских восстаниях, направленных против продразверстки, и мероприятиях советской власти.

Документы Центрального архива Федеральной службы безопасности России свидетельствуют о деятельности Уральской областной чрезвычайной комис-

сии под руководством Мариана Людвиговича Шиманского в 1918–1919 годах.

Среди них отчетные ведомости о деятельности отдела по борьбе со спекуляцией, копии приказов Всероссийской Чрезвычайной Комиссии об отмене высшей меры наказания (расстрела) от 1 января 1920 года, об установлении воинской дисциплины в органах ВЧК, о борьбе с расхищением соли и другие документы.

Экспонируемые документы привлекут внимание ученых и исследователей, архивистов, музейных и библиотечных работников, краеведов, учителей, преподавателей, студентов и учащихся; а так же всех интересующихся историей родного края и в целом историей своей страны.

Управление архивами Свердловской области благодарит за помощь в организации выставки: Объединенный государственный архив Челябинской области; Государственный архив Пермского края; Государственный архив Курганской области; Государственный архив общественно-политической документации Курганской области; Государственный архив в городе Шадринске; Архив Златоустовского городского округа; Архив города Троицка; Центральный архив Федеральной службы безопасности России.

Илья Демаков,
заведующий отделом использования и публикации архивных документов Государственного архива административных органов Свердловской области.

ТЕЛЕГРАФНОЙ СТРОКОЙ

ВРУЧЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ПРЕМИИ

11 сентября в одном из залов Ирбитского историко-этнографического музея состоялась церемония награждения победителей и участников второго краеведческого конкурса им. Я.Л. Герштейна.



Слева направо: Первый заместитель главы администрации МО город Ирбит Николай Юдин; победители конкурса Лидия Шевчук, Валентин Живулин; председатель Думы МО город Ирбит Павел Томшин

На мероприятии присутствовали представители администрации города Ирбита, Ирбитской городской Думы, образовательных учреждений, учреждений культуры города Ирбита и Ирбитского района, Государственного архива в городе Ирбите, средств массовой информации, краеведы.

С приветственным словом к присутствующим обратились директор музея Василий Сухих, председатель Ирбитской городской Думы Павел Томшин, первый заместитель главы администрации Муниципального образования город Ирбит Николай Юдин. В своих выступлениях они рассказали о вкладе Я.Л. Герштейна в краеведение и сохранение истории родного края, значимости конкурса в деле патриотического воспитания молодежи.

На конкурс представлено 6 работ краеведов города Ирбита и Ирбитского района: Лидии Шевчук – члена Российского союза писателей, лауреата муниципальной премии им. И.И. Акулова, Альбины Билык – краеведа из поселка Зайково, Валентина Живулина – писателя, журналиста, научного сотрудника Ирбитского музея народного быта, Татьяны Федорченко, Елены Ермолаевой и Михаила Карпеева – сотрудников Культурного центра им. Дважды Героя Советского Союза Г.А. Речкалова, самодельного поэта Л.И. Кукарских.

Победителями названы двое – Живулин Валентин Александрович за многочисленные публикации в сериях «Имена», «Ирбитская библиотека» и Шевчук Лидия Ивановна за книгу «Прикоснись душой и помни» – масштабное исследование судеб раскулаченных крестьян, отправленных в город Ирбит на строительство Диатомитового комбината. Победителям и участникам конкурса вручены дипломы.

Елена Тихонова,
заведующая отделом использования архивных документов и НСА Государственного архива в городе Ирбите.

СЕМИНАР ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ

13 сентября в Новой Ляле прошел семинар для специалистов, ответственных за делопроизводство и архив организаций – источников комплектования муниципальных архивов Северного управленческого округа Свердловской области.

Участие в семинаре приняли Центр документации общественных организаций Свердловской области, архивный отдел администрации Новолялинского городского округа, архивный отдел администрации городского округа Верхотурский, архивный отдел городского округа Красноуральск, Североуральский городской архив, а также специалисты, ответственные за делопроизводство и архив организаций – источников

комплектования муниципальных архивов Северного управленческого округа Свердловской области.

На семинаре были рассмотрены вопросы: «Требования, предъявляемые к бланкам служебных документов (ГОСТ Р 7.0.97-2016. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Организационно-распорядительная документация. Требования к оформлению документов) (утв. Приказом Росстандарта от 08.12.2016 № 2004-ст)», «Порядок осуществления уничтожения документов в организациях – источниках комплектования архива и на предприятиях», «Описание и техническое оформление фоно- и видеодокументов, в том числе на электронных носителях».

Надежда Гаева,
начальник архивного отдела администрации Новолялинского городского округа.

КУПОЛА НАД ХРАМОМ

Архивисты из города Красноуфимска получили уникальную возможность ежедневно наблюдать за восстановлением Свято-Троицкого собора, который располагается напротив учреждения.

Согласно архивным данным, собор был построен в 1804 году. В 1935 году – закрыт. Позднее купола были снесены, а колокольня разрушена. В июне 2001 года храм был возвращен верующим, и начались работы по его восстановлению.

Удивительно, но в архиве сохранились документы Свято-Троицкого собора Красноуфимского уезда, среди которых есть фото и описание церковного здания, перечень имущества. Так, в архивных материалах значится, что «Градо-Красноуфимская Свято-Троицкая Соборная церковь... в основании своем имеет вид продолговатого четырехугольника с выпуклою срединною частью наподобие корабля... Построена



вся из красного кирпича... Наружные стены гладки и отбелены извезкой. Кровля на церкви ... выкрашена малахитовою краскою... Кресты на церковных главах железные, прорезные, четвероконечные, вызолочены и укреплены в особые яблоки... На конце крестов есть украшения в виде круглых медальонов...». Зеленый цвет куполов характерен именно для Троицких храмов. И Свято-Троицкий собор в Красноуфимске не стал исключением.

Реставрационные и восстановительные работы ведутся с учетом информации, которая представлена в архивных документах.

10 и 11 сентября 2018 года над Свято-Троицким собором в Красноуфимске вновь появились купола и засверкали резные кресты. Событие – значимое для города, радостное для его жителей. Фотографии и видео установки куполов, получившиеся в результате инициативного документирования, обязательно пополнят фонды Государственного архива в городе Красноуфимске.

Наталья Тимофеева,
заведующая отделом использования архивных документов и НСА Государственного архива в г. Красноуфимске.

«Архивные ведомости» продолжают публиковать материалы к предстоящему 300-летию города Нижний Тагил. Сегодняшняя статья подготовлена архивистами Нижнетагильского городского исторического архива на основании собственной коллекции документов. Главным героем ее стала плотина городского пруда – сооружение, в XVIII веке положившее начало металлургическому заводу, а значит и самому городу. Сегодня это важное связующее звено, соединяющее два крупных, густонаселенных района города.

Изо дня в день мы спешим по своим делам, преодолевая километры расстояний, легко передвигаясь по городу. Можем ли мы представить, живя в современном мире, что по пути на работу необходимо перебраться через бурную реку или крутую возвышенность? Нижний Тагил прошел долгий путь от заводского поселка до промышленного центра Урала. Строительство Нижнетагильского металлургического завода в начале XVIII века, бурное развитие горнозаводской промышленности способствовали быстрому росту численности населения и гужевого транспорта. Увалисто-холмистый рельеф местности с множеством небольших рек требовал создания искусственных сооружений для преодоления рабочими препятствий.

Не изобрели еще «машину времени», благодаря которой мы бы могли перенестись в прошлое и своими глазами увидеть, как это было. Но, благодаря усилиям сотрудников архивов сохранились те крупицы истории, которые дают уникальную возможность нынешнему поколению перенестись на несколько веков назад и узнать, насколько сильно изменился облик улиц, площадей, зданий и в чем заключается особенность невзрачных на первый взгляд, но столь значимых для социального и экономического развития города сооружений.

Например, плотина заводского пруда, которая в настоящее время является важным связующим звеном, соединяющим



Новая плотина на реке Тагил и ее опорное здание. 30-е годы XX века

«ПРОГУЛКИ» ПО ГОРОДУ

два крупных, густонаселенных района города. В начале XVIII века на реке Тагил началось строительство плотины для будущего металлургического завода. В производстве использовалась энергия падающей воды. Она приводила в действие воздуходувные меха у домен и кричных горнов, поднимала молота для дробления руды иковки металла, вращала валки плющильных машин. Основа плотины представляла собой деревоземляную конструкцию, составленную из деревянных, плотно внутри забитых срубов, пересекавших реку от одного берега до другого. В Тагильской плотине имелось три прореза – два ларевых и один вешняк. Через первый ларевой прорез вода подавалась к доменному и стоящим за ним цехам, через второй – к молотовым цехам. Вешняк служил для сброса излишней воды во время весеннего паводка. Первую плотину прорвало, и ее возвели заново. В 1927 году из-за проливных дождей, а вследствие этого и разрушенных плотин старых заводов, Антоновского и Верхнетагильского, приток воды в Нижнетагильский пруд резко вырос. Были раскрыты все шлюзы во избежание прорыва плотины. В результате завод был вынужден остановиться из-за затопления электростанции, прокатного, доменного цехов, а также смыва тысяч пудов накладок и чугуна. Благодаря действиям жителей Нижнего Тагила, направленным на спасение ситуации, старая плотина выдержала, но деревянный водоспуск был разрушен, появились трещины. Возникла острая необходимость в реконструкции плотины.

В сентябре 1927 года было принято решение о возведении новой железобетонной плотины со столетним сроком службы. Постройка была запланирована по проекту ленинградского инженера Асса Евгения Львовича. В переписке с Управлением Нижнетагильского завода в сентябре 1927 года указывался необходимый перечень подготовительных работ, которые нужно провести перед началом строительства: «... Необходимо срочно получить сведение: «Горизонт воды в пруде перед Июньским паводком». Мотор нужен асинхронный. Если у Вас найдется, то сообщите число оборотов. Число сил может быть в крайнем случае 10. Обращаю Ваше внимание на промедление присылки мне запрашиваемых данных. До сих пор не получил ещё профилей русла реки; о чем я запрашивал телеграфно 15-го сентября...».

Плотину необходимо было построить в короткие сроки, чтобы в 1928 году пропустить через нее весенние воды. Недостаток рабочей силы, слабая дисциплина среди неквалифицированных рабочих, некачественные материалы осложняли процесс. Глина, поставляемая из Железного рудника, зимой замерзала. Чтобы добыть ее для строительства, приходилось проводить взрывные работы, что вызывало недовольство жителей близлежащих улиц, на огородах которых летели мерзлые комья глины.

Для постройки плотины заказаны материалы: бревна – 123 штуки, цемент – 11000 бочек, железо для арматуры – 465 тонн, рельсы –

84 штуки, железо кровельное – 66 тонн, тес обрезной и необрезной и многое другое. Из Кушвинского завода на время строительства была доставлена бетоньерка, строительный материал добывался и доставлялся рабочими артелями, с которыми составлялся договор о доставке на завод. Галька поставлялась из Черноисточинска от станции Канава, бутовый камень с Лебяжинского рудника, песок с речки Черемшанка, а гравий с речки Малая Кушва Нижнего Тагила и прииска Братчик села Николо-Павловское.

Требования к поставляемому строительному материалу были обозначены в договоре. Так, например, в документах на поставку гравия указано качество поставляемого стройматериала: «Гравий должен быть из кварцевых пород или других пород и при том чистый без поверхностного загрязнения. Крупность гравия от 5 до 40 мм. При этом допускается величина до 50 мм до 10% от общего количества».

В строительстве плотины преобладал ручной труд, и дополнительно было заказано 100 топоров и 75 колунов. Так же для рабочих заказывали спецодежду: брезентовые брюки, рубашки, плащи и фартуки, болотные сапоги, вачеги, рукавицы кожаные, сетчатые очки, для зимы – тулупы и валенки.

Первого мая 1928 года рабочие металлургического завода провели митинг на новой плотине, где и состоялось торжественное ее открытие. Ширина новой плотины составляла 50 метров, из которых только 10 использовались как про-

езжая часть. Взамен деревянного водостока, разрушенного паводком, был построен железобетонный. Основную площадь занимал завод. Проезжая часть была покрыта деревянным настилом.

В связи с ростом населения и развитием Нижнетагильского промышленного района в 1938 году вновь возникла необходимость реконструкции, ведь «плотина являлась одним из основных звеньев всего комплекса водоснабжения Тагильского промышленного узла как специальное гидротехническое сооружение». По разработанному проекту на плотине предусматривалась прокладка трамвайных путей, проезжая часть для автогужевого движения, тротуар для пешеходов, водопровод и установка пожарной сигнализации. Но работы не были начаты из-за отсутствия технической документации и недостатка строительных материалов.

К 1942 году износился деревянный настил, часть перил была сломана, забор повален, уголь в большом количестве был навален вдоль дороги. В таком состоянии плотина существовала еще долго. Война внесла свои коррективы – все силы и средства были брошены на обеспечение фронта.

В конце 1940-х годов плотина передана в ведение Нижнетагильского металлургического завода (будущего НТМК). Она реконструировалась, укреплялась, заливались бетоном отдельные части.

Строительство трамвайных путей, запланированное еще в конце 30-х, началось в 1989 году. Весной 1990 года открылось трамвайное движение по плотине. Преодолевая расстояние всего в несколько сотен метров на трамвае, в большие окна можно рассмотреть все, что находится на границе центрального района города и Гальяно-Горбуновского массива. По одну сторону – завод имени Куйбышева, памятник металлургам у подножия Лисей горы и сочная зелень, по другую – блики солнечных лучей на глади тагильского пруда и городской парк имени Бондина с каскадом фонтанов. Движение по плотине и сегодня не останавливается ни на минуту.

Екатерина Гаврилова,
ведущий архивист Нижнетагильского
городского исторического архива.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ



Используя архивные документы по личному составу, хотелось бы рассказать о судьбе одного из работников этого предприятия – Владимира Александровича Соковикова.

50 лет отдано любимому делу

В истории Ирбитского мотоциклетного завода много интересных людей, которые всю свою трудовую деятельность отдали родному заводу. Листая архивные документы можно окунуться в судьбы рядом живущих людей, понять, как они могли выжить в те трудные времена...

Из личной карточки Соковикова В.А., бывшего слесаря цеха механосборочных работ: родился 4 июня 1927 года в городе Омске в семье рабочих. Закончил 7 классов, в июле 1942 года Соковиков молодым пятнадцатилетним мальчишкой пришел на Ирбитский мотоциклетный завод, был принят учеником слесаря в цех № 7, затем в апреле 1943 года был переведен слесарем 4 разряда в этом же цехе. В 1961 году переведен шлифовщиком, за ним был закреплен плоскошлифовальный станок, на котором Владимир Александрович производил шлифовку абразивами по металлу сухим способом. В мае 1988 года выходит на заслуженный отдых. В июне 1991 года в должности слесаря механосборочных работ 2 разряда наш земляк возвращается на Ирбитский

мотоциклетный завод, а в апреле 1994 года Соковиков увольняется с завода.

Самостоятельная жизнь Владимира начиналась трудно, общежитие в котором ему дали место, было далеко от работы. Автобусного движения не было, дороги по весне и осени раскисали, добираться приходилось тяжело. Поэтому в сырую, в студеные зимние ночи, после 12-часовой смены иногда ночевал в цехе. Застудил ноги, доктора не смогли спасти одну ногу, пришлось ампутировать. Так в семнадцать лет Володя стал инвалидом.

В личной карточке Владимира Александровича имеется две записи: «принят» и «уволен» в связи с выходом на пенсию. Пятьдесят лет отдано любимому делу. Он занимался изготовлением оснастки для

многих производственных цехов предприятия, и от него зависело, каким будет мотоцикл. Владимир Александрович не просто выполнял задание, а творил – был активным рационализатором.

В своей работе Владимир Александрович нашел свое призвание – в этом проявилось его жизненное кредо. Труд и рабочий талант помогли ему найти свое место в жизни. Он возглавлял бригаду коммунистического труда. Продолжительное время был членом парткома, профкома, занесен в заводскую «Книгу почета», носил звание «Заслуженный машиностроитель СССР». А самые главные его награды – орден Трудового Красного Знамени, врученный в 1966 году, и высшая государственная награда – орден Ленина, врученный в 1974 году. Благодарственных записей в трудовой книжке не счесть.

И.И. Перевозкина, С.М. Юдина,
филиал Государственного архива документов по
личному составу Свердловской области Восточного
управленческого округа (г.Ирбит).

Форум объединил на дискуссионной площадке профессионалов, экспертов, партнеров для обсуждения основных трендов, презентации результатов и профессиональных достижений, обмена опытом и знаниями. Участниками форума обсуждались пути развития и новые модели архивов, музеев и библиотек; направления поддержки исследований, проблемы открытой науки; новые сервисы и стандарты обслуживания.

В состоявшейся в рамках форума «Международной школе реставрации» приняли участие специалисты Центра микрографии и реставрации архивных документов Свердловской области (ЦМиРАД): Ольга Давлетшина, начальник отдела реставрации архивных документов, и Елена Малахова, художник-реставратор отдела реставрации архивных документов.

Одним из важных вопросов, который был рассмотрен в рамках школы, стал вопрос об аттестации специалистов в области реставрации. Участниками были высказаны мнения относительно требований к образованию и стажу специалистов, необходимых для получения категории; процедуры проведения аттестации; порядка подготовки работ специалистами-реставраторами для представления на комиссии. Требования Аттестационной комиссии министерства культуры



Начальник отдела реставрации архивных документов ЦМиРАД Ольга Давлетшина во время практической части «Международной школы реставрации»

«ШКОЛА» РЕСТАВРАЦИИ

10-13 сентября в городе Томске состоялся форум «Университетская библиотека: точки роста», организованный Научной библиотекой Томского государственного университета в рамках программы празднования 140-летия со дня основания университета. Форум собрал 270 участников из 27 городов России и зарубежья.

Российской Федерации в настоящее время распространяются, прежде всего, на специалистов музеев. В будущем необходимость аттестации станет обязательной для реставраторов, работающих с архивными документами и библиотечными материалами.

В отличие, к примеру, от музеев, в которых одна из основных задач реставрации – сохранение художественных особенностей исторического памятника, в архивах наиболее востребована «поточная» реставрация массо-

вых исторических источников, то есть улучшение физического состояния архивных документов, первичной целью которого является сохранение информации. Возможно, именно поэтому существует мнение, что реставрация аттестованными специалистами более актуальна для музейных учреждений, чем для архивных. Однако на хранении в архивах находится значительное количество архивных дел, для реставрации которых необходим комплекс работ, требующий особых навыков

и умений, наличие которых подтверждается той или иной категорией специалиста-реставратора (предварительных исследований перед проведением работ, индивидуального подбора материалов и методик, детальной реставрации с сохранением художественных особенностей объекта и др.). К сожалению, в настоящее время в архивных учреждениях Свердловской области нет аттестованных специалистов-реставраторов. Именно поэтому одной из задач Центра реставрации и микрографии архивных документов Свердловской области является получение категории специалистами направления реставрации. Участие в форуме позволило определить возможные перспективы в данном направлении.

В рамках «Международной школы реставрации» большое внимание было уделено методикам определения типов бумаги, чернил и клея; способам измерения уровня кислотности бумаги; методикам прогнозирования текучести чернил; вопросу о преимуществах «сухой» реставрации; средствам и технологиям, применяемым для удаления скотча и силикатного клея; вопросам приобретения и использования современного реставрационного оборудования и другим вопросам. В ходе практической части была проведена экскурсия по лаборатории Регионального центра реставрации Научной библиотеки Томского государственного университета, на которой участникам школы продемонстрировали особенности использования в работе вакуумного стола, листодолочной машины, парового карандаша, вакуумного клина и другого оборудования.

На заседании круглого стола по итогам работы «Международной школы реставрации» были сформулированы важные этические принципы реставратора: принцип минимального вмешательства и принцип «не навреди» (если нет возможности отреставрировать объект в надлежащем качестве, лучшее, что возможно сделать – законсервировать объект до появления необходимых для этого условий).

К сожалению, на сегодняшний день в Российской Федерации нет единой базы, содержащей нормы, правила, методики и рецептуры, применимые в работе реставраторов. В связи с этим, по итогам форума, его организаторами и участниками было принято решение об объединении усилий для проведения работы по сбору, систематизации и созданию единой базы существующего опыта в области консервации и реставрации, а также организации открытого доступа к полученной базе посредством сети Интернет.

Дарья Валдайских,
заместитель директора ЦМиРАД.



Художник-реставратор отдела реставрации архивных документов ЦМиРАД Елена Малахова во время теоретической части «Международной школы реставрации»

Содружество кадетов и архивистов

Первые итоги реализации учебно-исследовательского проекта «Может быть они были не правы, но они были людьми» подвели на круглом столе в Богдановиче учащиеся Первого Уральского кадетского (казацкого) корпуса и их наставники.

Кадетский поисковый отряд занимается изучением судеб уральских казаков. Идея проекта принадлежит атаману Среднеуральского отдельного казацкого общества Оренбургского казацкого войска (2010–2013) Виктору Семину.

Руководителем и движущей силой проекта является потомственный казак, казачий полковник Олег Черкасов – атаман Среднеуральского отдельного казацкого общества Оренбургского казацкого войска. В 2017 году началось сотрудничество кадетов с государственными архивами Свердловской области. Так, в декабре 2017 года сотрудники Центра документации общественных организаций Свердловской области приняли ребят и их наставников в читальном

зале архива, помогли в работе с архивными документами, дали возможность сделать выписки для дальнейшего изучения и использования.

На круглом столе была продемонстрирована выставка, созданная кадетами с использованием архивных документов. Кроме того, участники круглого стола выступили с оценкой проделанной работы, наметили план дальнейшей работы поискового отряда. После подведения итогов работники архивов и участники поискового отряда были награждены ценными подарками, а также благодарственными письмами атамана Среднеуральского отдельного казацкого общества за помощь в реализации проекта.



**Архивные
ВЕДОМОСТИ**

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Управление архивами Свердловской области.

Газета зарегистрирована в Уральском межрегиональном территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №11-1356. 11.03.2003.

Адрес редакции и издателя:

620017, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, каб. 37, 533.
Тел. (343) 375-60-20, e-mail: e.bogomolova@gov66.ru

Главный редактор

А.А.Капустин

Редакционная коллегия:

С.С.Кичигина,

М.Е. Шамсумова

Выпускающий редактор

Э.А.Богомолова

Газета отпечатана с готовых диапозитивов

в типографии ЗАО «АТГрупп»

620100, г. Екатеринбург, Сибирский тракт, 12/3, оф. 102, тел./факс (343) 379-36-73.

Тираж 500 экз. Подписано в печать:

По графику – 16.00. Фактически – 16.00.

Распространяется бесплатно (12+)